

Stages et Ateliers – Choro & Musique Instrumentale Brésilienne

Immersion dans le choro, le forró et les musiques populaires instrumentales du Brésil



Festival du choro de Paris 2025 avec les élèves de l'école de musique de Auch

Public :

Ouvert à tou·te·s les musicien·nes non débutant·es

Objectifs de l'atelier/stage :

- Immersion dans les musiques populaires instrumentales brésiliennes : choro, forró, baião...
- Échauffement rythmique avec la méthode **O Passo**
- Apprentissage et arrangement d'un répertoire pour grand ensemble
- Travail sur l'interprétation, le phrasé et l'accompagnement
- Étude des rythmiques (choro, samba, forró, maxixe, polca, choro-samba...)
- Développement du vocabulaire mélodico-rythmique pour l'improvisation et l'interaction en collectif
- Roda de choro pour apprendre le choro en conditions réelles !

Description :

Ce stage est une invitation à découvrir ou approfondir la manière de jouer ces musiques, à travers des outils pour comprendre leurs rythmiques, leur langage et leur pratique d'ensemble. Les partitions et les audios seront transmis en amont.